

Il mare canta

a Cinzia Zahner

Adagietto

rit. . . .

Il ma - re can - ta. Il ma - re

pp *mp*

Red. *

7 A tempo

can - ta u - na can - zon d'a - mo - re ne - l ple - no - lu - nio bian - ca

p

Red. *

12

a la pi - ne - ta: fil - tra giù per le cu - po - le il chia -

Red. *

17

ro - re a - ni - man - do la vas - ta om - bra se -

mf

2

21

Il mare canta

gre - ta, e giun - ge su'l gre - cal

25

molto rit.

fres - co l'o - do - re de l'al-ghe da gli sco-gli d'Im-pru -

p subito

29

A tempo

ne - ta men-tre stan - co in - tri - sti-sce-mi ne'l co - re

33

molto rit.

un de-si - de - rio fol - le di po - e - ta...

pp

(Il ma - re can - ta.) — Ma più gio - con - di il gran

mp *p*

42

ma - re d'ar-gen - to — le - va gl'in - ni d'a - mor; ma via tra i pi - ni

46

un dol - ce no - me — gli ri - spon - de il ven -

51

-to; — ma di - le - guan - do — pe' di - a-man - ti - ni —

8va

4

56

Più mosso

Il mare canta

spa-zi un fan - tas - ma a vol

61

ta-ci-to___ e len - to mi sor - ri - de da i gran - di oc-chi di - vi -

pp *p*

8va

68

-ni. Il ma - re can - ta u - na can - zon d'a-

p *mp*

74

molto rit.

mo - re... U - na can - zon d'a - mo - re...

pp

circa 3' 45"